



GRADE 4
Writing

Spanish Version

Administered April 2018

RELEASED

ESCRITURA

COMPOSICIÓN ESCRITA

COMPOSICIÓN ESCRITA: Texto expositivo

LEE la siguiente cita.

No sé de nadie que haya llegado a lo más alto sin esforzarse mucho.

—Margaret Thatcher

PIENSA en un trabajo difícil que tú haces. Puede ser el trabajo que haces en la escuela, en tu casa o en otro lugar.

ESCRIBE acerca de un trabajo difícil que tú haces. Describe tu trabajo y explica por qué es tan difícil.

Asegúrate de:

- presentar claramente tu idea principal
- organizar lo que escribes
- desarrollar detalladamente lo que escribes
- seleccionar tus palabras con mucho cuidado
- escribir oraciones completas usando correctamente la gramática, la ortografía, las mayúsculas y la puntuación

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS.

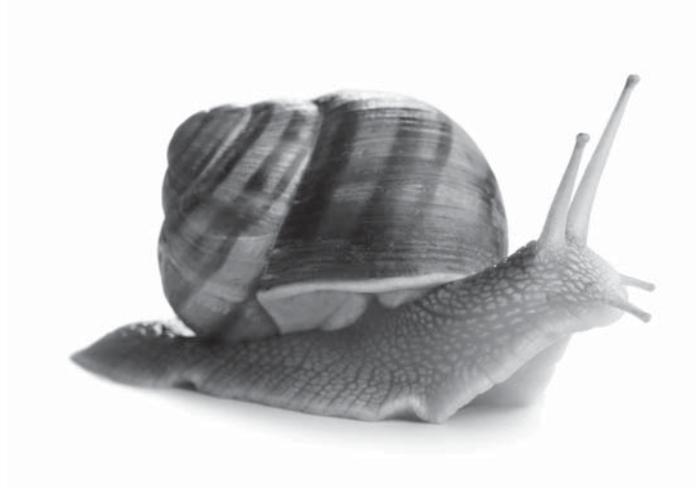
USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS.

REVISIÓN Y CORRECCIÓN

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Greta escribió un reporte acerca de un animalito muy interesante. Ella quiere que la ayudes a revisar su reporte. Lee lo que escribió Greta y después contesta las preguntas.



© Valengilda/Bigstock.com

¡Caracoles!

(1) Los caracoles son animales muy comunes. (2) Se les puede encontrar en los jardines, en los parques y a veces hasta dentro de las casas. (3) Es fácil distinguirlos por algunas de sus características particulares, como su concha y la baba que van dejando al desplazarse. (4) Sin embargo, ¿sabías que hay otros detalles de los caracoles que no son tan conocidos?

(5) Estos animales pertenecen al grupo de los moluscos. (6) Hay una gran variedad de especies de caracoles. (7) Algunos viven en la tierra. (8) Otros viven en ríos, lagos y océanos. (9) Los caracoles nacen con la concha sobre su cuerpo. (10) Esta concha va creciendo al mismo tiempo que ellos y les sirve principalmente de protección. (11) También les sirve de refugio en días soleados o fríos.

(12) Los caracoles son animales nocturnos, es decir, están activos durante la noche y a veces en días nublados. (13) Un aspecto fascinante de ellos es que, a pesar de que no pueden oír y su vista es débil, no

tienen dificultad para conseguir alimento. (14) Se guían del olfato y tacto utilizando sus sentidos. (15) Tienen un par de antenas o tentáculos en la cabeza y con éstos pueden oler y sentir. (16) Además, poseen miles de pequeños dientes que les ayudan a cortar la comida en trozos.

(17) Hay varios caracoles. (18) Algunos son tan pequeñitos como una uña, mientras que otros pueden medir alrededor de 30 centímetros de largo. (19) ¿Te imaginas un caracol del tamaño de la regla que usas en la clase de matemáticas? (20) Aunque parezca increíble, así de grandes pueden ser.

(21) Los caracoles pueden transportar hasta diez veces su propio peso. (22) Esto demuestra que, aunque son lentos para moverse, son muy fuertes. (23) La baba que cubre el cuerpo de los caracoles terrestres tiene diversas funciones. (24) Primeramente, les ayuda a conservar la humedad que necesita su concha. (25) Asimismo, les sirve para no resbalar en la superficie por la que se mueven. (26) Por eso es común verlos subiendo paredes sin problema. (27) La baba funciona como un pegamento que los ayuda a sujetarse.

(28) Es curioso que un animal tan común pueda a la vez ser tan impresionante. (29) Las características de los caracoles son únicas. (30) ¡Los hace ser verdaderamente sorprendentes!

1 ¿Cuál de las siguientes oraciones quedaría **MEJOR** después de la oración 10 para apoyar las ideas de este párrafo?

- A Hay otros animales que también tienen una concha para protegerse.
 - B Por ejemplo, se esconden dentro de ella si se sienten amenazados.
 - C Es extraño que su concha vaya creciendo junto con ellos.
 - D Generalmente viven en tierra, pero también pueden vivir en agua.
-

2 ¿Cuál es la **MEJOR** manera de volver a escribir la oración 14?

- F Se guían utilizando sus sentidos del olfato y tacto.
- G Utilizando sus sentidos se guían del olfato y tacto.
- H Sus sentidos del olfato y tacto los utilizan guiándose.
- J Utilizan sus sentidos del olfato y tacto al usar su guía.

3 A Greta le gustaría tener una mejor transición entre el tercer párrafo (oraciones 12–16) y el cuarto párrafo (oraciones 17–20). ¿Cuál de las siguientes oraciones puede reemplazar la oración 17 para lograr esta meta?

- A Los caracoles pueden hacer varias cosas con sus tentáculos.
 - B La comida que comen los caracoles es muy nutritiva.
 - C Entre las especies de caracoles, éstos pueden ser de distintos tamaños.
 - D Los caracoles, además de tener dientes, tienen antenas largas.
-

4 ¿Cuál es la **MEJOR** forma de reescribir la oración 23?

- F Con la baba que cubre el cuerpo de los caracoles terrestres, la baba tiene diversas funciones.
- G La baba que cubre el cuerpo de los caracoles terrestres ésta tiene diversas funciones.
- H La baba es la que cubre el cuerpo de los caracoles terrestres es la que tiene funciones que son diversas.
- J No es necesario reescribir la oración 23.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Isabel escribió una composición acerca de una experiencia que tuvo en el verano. Ella quiere que la ayudes a revisarla. Cuando termines de leer la composición, contesta las preguntas.



Las hermanas Lee

(1) Era una tarde de verano. (2) Mi mamá nos había llevado a mi hermanito y a mí a la biblioteca pública. (3) Al entrar, vi a unas niñas sentadas en una mesa leyendo muy concentradas.

(4) Mi mamá acompañó a mi hermanito a buscar un libro. (5) Yo fui a la sección de ciencia ficción, mi preferida. (6) Estuve hojeando una revista interesantísima. (7) Noté un separador de libros precioso tirado en el piso. (8) Era color rosa y decía en letras grandes y brillosas "Lee". (9) Lo recogí con cuidado. (10) Estaba a punto de llevárselo a una empleada de la biblioteca, cuando vi que una de las niñas que estaba

sentada en la mesa tenía uno idéntico. (11) Al ver eso, supuse que en la biblioteca los estaban regalando, como a veces lo hacen en mi escuela. (12) Tomé mi revista y me senté en la mesa que estaba al lado de las niñas.

(13) Yo estaba fascinada con el separador, pues nunca había visto uno tan bonito. (14) Tenía un listón muy elegante y las letras estaban resaltadas con piedritas brillantes. (15) En cuanto mi mamá y mi hermanito se sentaron conmigo, les mostré el separador. (16) Mi mamá me preguntó quién me lo había dado preguntó ella. (17) Le dije que en la biblioteca los estaban regalando y enseguida señalé hacia la niña de la otra mesa que tenía un separador igual.

(18) Estuve un rato leyendo mi revista. (19) Luego noté que una de las niñas buscaba algo. (20) Parecía desesperada. (21) La otra niña, que resultó ser su hermana, se levantó para ayudarla a buscar.

(22) Amablemente, mi mamá les preguntó qué se les había perdido. (23) La niña más grande le mostró el separador rosa y dijo:

(24) —Mi hermana perdió un separador igual a éste. (25) Es un regalo de nuestra abuelita, que vive en China. (26) Ella lo hizo para nosotras y le puso nuestro apellido.

(27) Antes de que mi mamá dijera algo, tomé el separador que había encontrado en el piso. (28) Mostrándoselo les pregunté:

(29) —¿Acaso es éste? (30) Sólo dice la palabra "Lee". (31) Me lo encontré tirado.

(32) Entonces la niña sonrió y dijo:

(33) —Nuestro apellido es "Lee". (34) Se pronuncia "Li". (35) En China, escribimos primero nuestro apellido y después nuestro nombre. (36) Pero nuestra abuelita nos hizo separadores iguales a mi hermana y a mí.

(37) Inmediatamente les regresé el separador y mi mamá les pidió disculpas por la confusión. (38) Ellas, en lugar de molestarse, se pusieron a platicar con nosotros.

(39) Ese verano nos vimos muy seguido con ellas en la biblioteca. (40) Un día llegaron con una sorpresa. (41) Su abuelita estaba de visita y mis amigas le habían pedido que hiciera un separador para mí. (42) Era igual al de ellas, pero en lugar de "Lee" decía "Garza".

5 ¿Cuál es la **MEJOR** forma de combinar las oraciones 6 y 7?

- A Al hojear una revista interesantísima, noté y me di cuenta que había un separador de libros precioso tirado en el piso.
 - B Estuve hojeando una revista interesantísima porque noté un separador precioso tirado en el piso de libros.
 - C Estuve hojeando una revista interesantísima noté un separador de libros precioso tirado en el piso.
 - D Al hojear una revista interesantísima, noté un separador de libros precioso tirado en el piso.
-

6 ¿Cuál es la **MEJOR** manera de reescribir la oración 16?

- F Mi mamá me preguntó quién me lo había dado.
- G Mi mamá quién me preguntó me lo había dado.
- H Mi mamá me preguntó ella me preguntó quién me lo había dado.
- J Mi mamá me preguntó quién me lo había dado y regalado.

- 7 Isabel necesita una palabra o frase de transición más adecuada al inicio de la oración 36. Isabel debe cambiar **Pero** por —
- A Primero
 - B A final de cuentas
 - C Aunque
 - D Por esta razón
-

- 8 Isabel quiere mejorar la conclusión de su composición. ¿Cuál de las siguientes oraciones podría agregar después de la oración 42 para lograr una mejor conclusión?
- F Su regalo fue tan especial como su amistad.
 - G Yo creo que las tradiciones de otros países son buenas.
 - H Me gustó mucho el regalo y así termina mi historia.
 - J Planeamos hacer otras cosas en el verano.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Paola leyó un artículo interesante en internet. Ella escribió un reporte acerca de lo que leyó y quiere que la ayudes a corregirlo. Lee lo que escribió Paola y después contesta las preguntas.



© Glenn McCres/Alamy

La playa de cristal

(1) A veces las acciones del ser humano perjudican a la naturaleza. (2) Tirar basura en la playa es una de ellas. (3) La basura acumulada no sólo ensucia la playa sino que también es dañina para los animales que viven en el mar. (4) Por fortuna, la naturaleza tiene la capacidad de recuperarse poco a poco si las personas dejan de contaminarla. (5) Así sucedió en una playa del norte de California, la gente tiró basura por muchos años.

(6) Glass Beach, también conocida como la playa de cristal, es un lugar muy singular. (7) Está llena de cristales, como lo dice su nombre. (8) Este lugar atrae actual a muchos turistas, pero esto no siempre fue así. (9) Entre los años 1949 y 1967 esta zona fue un verdadero basurero público. (10) La gente arrojaba ahí todo tipo de desperdicios, incluyendo

miles de botellas de vidrio. (11) Estas botellas eran de distinto tamaños y colores. (12) Esto cambió a partir de 1967, año en que se prohibió tirar basura en el lugar. (13) Fue así que la naturaleza comenzó un proceso lento de recuperación.

(14) Durante algún tiempo el gobierno y varias organizaciones hicieron limpieza en la zona. (15) Aun así fue imposible deshacerse de los millones de fragmentos de vidrio que se habían acumulado. (16) Con el paso del tiempo, el mar comenzando a corregir el daño que el ser humano había causado en este lugar. (17) Las olas del mar fueron desgastando el vidrio. (18) Lentamente lo fueron moldeando. (19) Y puliendo hasta convertirlo en pequeñas piedras lisas. (20) Hoy en día, es posible caminar descalzo sobre estas piedritas multi colores sin mayor problema.

(21) En años recientes, la playa de cristal fue adquirida por el gobierno de California, que la ha convertido en un parque estatal. (22) Una gran cantidad de personas la visitan diariamente. (23) Con el fin de preservar su encanto, no se permite a la gente recolectar los vidrios. (24) Los visitantes no se quejan, pues saben que obedeciendo esta regla, podrán disfrutar en el futuro de esta incomparable belleza.



© ZUMA Press, Inc./Alamy

9 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 3?

- A Cambiar **ensucia** por **ensusia**
 - B Añadir una coma después de **playa**
 - C Añadir **porque** después de **dañina**
 - D Cambiar **viven** por **vive**
-

10 ¿Cuál es la manera correcta de escribir la oración 5?

- F Así sucedió en una playa del norte de California, donde la gente tiró basura por muchos años.
 - G Así sucedió en una playa del norte de California, donde la gente al tirar basura por muchos años.
 - H Así sucedió en una playa del norte de California, donde la gente tiró basura. Por muchos años.
 - J La oración 5 está escrita correctamente en el reporte.
-

11 ¿Cómo se debe modificar la oración 8?

- A Cambiar **atrae** por **atrayer**
- B Cambiar **actual** por **actualmente**
- C Quitar la coma después de **turistas**
- D Cambiar **fue** por **es**

12 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 11?

- F Añadir **que** después de **botellas**
 - G Cambiar **eran** por **serían**
 - H Cambiar **distinto** por **distintos**
 - J No es necesario hacer cambios.
-

13 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 16?

- A Cambiar **del** por **de el**
 - B Cambiar **comenzando** por **comenzó**
 - C Cambiar **que** por **fue lo que**
 - D No es necesario hacer cambios.
-

14 ¿Cuál es la manera correcta de escribir las oraciones 18 y 19?

- F Lentamente lo fueron moldeando lo pulieron hasta convertirlo en pequeñas piedras lisas.
- G Lentamente lo fueron moldeando y puliendo. Hasta convertirlo en pequeñas piedras lisas.
- H Lentamente lo fueron moldeando, puliendo y fue hasta convertirlo en pequeñas piedras lisas.
- J Lentamente lo fueron moldeando y puliendo hasta convertirlo en pequeñas piedras lisas.

15 ¿Qué cambio debe hacerse en la oración 20?

- A Añadir **Cuando** antes de **Hoy**
 - B Cambiar **es** por **era**
 - C Cambiar **multi colores** por **multicolores**
 - D Cambiar **mayor** por **mayormente**
-

16 De ser necesario, ¿qué cambio se debe hacer en la oración 24?

- F Cambiar **saben** por **sabrán**
- G Cambiar **inconparable** por **incomparable**
- H Cambiar **belleza** por **bella**
- J No es necesario hacer cambios en la oración 24.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

La clase de David escribió esta carta para el director de su escuela. Los alumnos quieren que los ayudes a corregir su carta. Después contesta las preguntas.



¡Celebremos el talento!

(1) Estimado señor director:

(2) Por medio de esta carta queremos pedirle un gran favor.

(3) Qué le parece si organizamos un festival de talentos en nuestra escuela (4) Pensamos que este evento artístico sería muy importante para los estudiantes, los padres de familia y los maestros. (5) Sabemos que en otras escuelas de nuestro distrito hay festivales de talentos.

(6) Por lo tanto, queremos explicarle por qué pensamos que en nuestra escuela también debemos tener uno.

(7) En primer lugar, hay muchos niños con una amplia variedad de talentos. (8) En horas de clase, aquéllos que son buenos para matemáticas o lectura tienen la oportunidad de demostrar sus habilidades. (9) De la misma manera, en la clases de educación física, hay quienes son excelentes al practicar deportes. (10) Pero un festival de

talentos permite que los estudiantes demuestren otras aptitudes.

(11) Bailar, cantar contar chistes o tocar instrumentos musicales son algunas de las actividades que se pueden incluir en el festival.

(12) El hecho de organizar este festival de talentos ayudaría a promover la union de toda la comunidad escolar. (13) Los padres de familia podrían ayudar a sus hijos a practicar sus actuaciones. (14) Los maestros serían los jueces. (15) Incluso los alumnos podrían trabajar en grupo para preparar una presentación en equipo. (16) Esto ayudaría a fortalecer los lazos de amistad entre los estudiantes.

(17) Un festival de talentos suele ser divertido. (18) Tanto los participantes como los espectadores lo disfrutan mucho. (19) Asimismo, quienes participan adquieren destrezas muy valiosas. (20) Por ejemplo, desarrollan confianza en sí mismos al vencer el miedo de presentarse ante un público.

(21) Otro beneficio de tener un festival de talentos es que se pueden reunir fondos para la escuela. (22) Si se cobra la entrada. (23) Si se venden bocadillos y bebidas, el dinero que se recaude puede servir para muchas cosas. (24) Se podrían comprar libros para la biblioteca o hacer reparaciones al área de juegos que está en el patio.

(25) Esperamos que todas estas razones sean suficiente para que se tome en cuenta nuestra petición. (26) Un festival de talentos sería de gran beneficio para todos. (27) Por eso, en nuestra escuela también, ¡celebremos el talento!

(28) Atentamente,

(29) Los alumnos de la Sra Guajardo

17 De ser necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 3?

- A Añadir signos de interrogación
 - B Cambiar **le** por **me**
 - C Cambiar **organizamos** por **organizar**
 - D No es necesario hacer cambios.
-

18 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 5?

- F Añadir **Puesto que** antes de **Sabemos**
 - G Cambiar **nuestro** por **nuestros**
 - H Cambiar **hay** por **haya**
 - J No es necesario hacer cambios.
-

19 ¿Qué cambio debe hacerse en la oración 9?

- A Cambiar **clases** por **clase**
- B Cambiar **son** por **sean**
- C Añadir un punto después de **excelentes**
- D Cambiar **practicar** por **practicando**

20 Si fuera necesario, ¿cómo se debería modificar la oración 11?

- F Cambiar **Bailar** por **Bailaría**
 - G Añadir una coma después de **cantar**
 - H Cambiar **o** por un punto
 - J La oración 11 no debe modificarse.
-

21 ¿Qué cambio debe hacerse en la oración 12?

- A Cambiar **ayudaría** por **ayudaron**
 - B Cambiar **promover** por **promober**
 - C Cambiar **union** por **unión**
 - D Cambiar **escolar** por **escolares**
-

22 ¿Cuál es la forma correcta de escribir las oraciones 22 y 23?

- F Si se cobra la entrada o se venden bocadillos y bebidas, el dinero que se recaude puede servir para muchas cosas.
- G Si se cobra la entrada si se venden bocadillos y bebidas, el dinero que se recaude éste puede servir para muchas cosas.
- H Si se cobra la entrada si se venden bocadillos y bebidas, el dinero que se recaude. Puede servir para muchas cosas.
- J Las oraciones están escritas correctamente en la carta.

23 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 25?

- A Cambiar **Esperamos** por **Como esperamos**
 - B Cambiar **razones** por **rasones**
 - C Cambiar **sean** por **son**
 - D Cambiar **suficiente** por **suficientes**
-

24 Si fuera necesario, ¿qué cambio se debería hacer en la oración 29?

- F Añadir signos de exclamación
- G Cambiar **Los** por **Unos**
- H Cambiar **Sra** por **Sra.**
- J No es necesario hacer cambios.



**STAAR SPANISH
GRADE 4
Writing
April 2018**



806434